

CONGRES DES ARCHITECTES

52e CONGRÈS DES ARCHITECTES
“ Architectes en questions ? “

20, 21, 22 octobre 2022 au Carré des Docks du Havre

INSCRIPTION ET RENSEIGNEMENT : www.unsfa.fr
www.congresdesarchis.com

Architectes en questions ?

Pour cette nouvelle édition nous porterons un regard sur les grands enjeux actuels de notre profession. Avec l'application de la RE2020 début 2022, des normes de construction en perpétuelle évolution, une politique mondiale complexe, le coût de l'énergie et des matériaux en augmentation, nous sommes amenés à réfléchir aux conséquences de notre façon de penser l'acte de bâtir. Avenir, changement, innovation... Un congrès qui nous donnera l'occasion de partager nos réflexions et d'élaborer ensemble des éléments de réponses.

Conférences, salons, interventions de personnalités, tables rondes, ateliers et visites architecturales seront au rendez-vous du Congrès des architectes, avec la participation de nombreux partenaires industriels, prestataires de service, acteurs économiques. Un programme riche, l'occasion d'élargir nos réflexions et d'échanger. L'occasion de nous retrouver nombreux au Havre en octobre prochain avec l'ensemble de nos partenaires de l'acte de bâtir.

CONFÉRENCES

Cette année, nous aurons le plaisir d'accueillir d'éminents confrères !

L'agence AUC (Grand prix de l'urbanisme 2021)

Caroline Poulin, François Decoster, Djamel Klouche, Alessandro Gess. Architectes et Urbanistes passionnés par les problématiques urbaines dans toutes leurs dimensions aborderont avec nous la thématique de “La ville, matière vivante”.

« Défendre le Projet avec un grand P parce qu'il reste le lieu et l'espace qui permettent de faire la synthèse entre les objets et les questions auxquelles nous devons faire face. Faire avec c'est faire surgir le réel, faire surgir le réel c'est transgresser le récit qui nous est donné ou vendu tous les jours et c'est par le Projet avec un grand P que l'on peut aller plus loin pour l'inventer. Plusieurs horizons et ruptures coïncident dans nos sociétés contemporaines, elles vont structurer durablement notre environnement construit, elles nous obligent à repenser nos modes de faire, nos pratiques professionnelles, à ré-inventer la commande, à imaginer des espaces et des temps de fabrique du projet plus ouverts et plus partagés : l'urgence climatique, la transition des modes de vie, la réconciliation des habitants avec l'avenir et la nécessité de repenser les conditions d'habitabilité de nos territoires. L'architecture, l'urbanisme c'est d'abord habiter, habiter le monde, et cela consiste probablement à tout faire pour redessiner ou reconstruire des nouvelles proximités entre le proche et le lointain, entre les choses que nous avons peu à peu étirées et disloquées ».

L'Atelier PNG (Lauréat de l'Équerre d'argent 2021)

Atelier d'architecture créé en 2007 par trois architectes : Antoine Petit, Nicolas Debicki et Grichka Martinetti. Lauréat de l'Équerre d'argent 2021, Sélection Prix Mies van der Rohe, Grand prix AMO, Prix National de la construction Bois...

Leurs agences implantées à Paris et à Voiron, aux portes du massif de la Chartreuse, leur donnent "une continuité de l'ouvrage au paysage, une attention particulière à l'existant et toujours la valorisation des ressources locales". Ils aborderont avec nous le thème "Architecte, travailler différemment" avec la participation de Julien Boidot, lauréat du prix de l'Équerre d'argent 2021 en association avec l'Atelier PNG.

« Nos deux ateliers sont nés dans les tourments de la crise financière de 2008, et quinze années plus tard c'est la crise climatique qui s'impose à nous, collectivement. L'époque dans laquelle nous avons débuté et continuons notre exercice, nous oblige à travailler différemment de nos prédécesseurs, sans pour autant oublier ce qui fait la singularité de notre discipline que nous défendons. La forme et le temps, l'humanité et la matérialité, sont autant de questions qui nous animent et font de chaque projet un moment de rencontres avec des paysages, qu'ils soient suburbains ou métropolitains, à Paris, dans la Sarthe ou les Alpes, avec des êtres humains auxquels les bâtiments que nous concevons sont dédiés, et avec des artisans qui transforment la matière pour en faire le matériau physique et concret des espaces que nous pensons. Nous sommes profondément attachés à produire des architectures publiques dans des contextes plus ou moins ordinaires, convaincus de l'intérêt public de notre profession. »

REMISE DE PRIX

Ce congrès sera aussi l'occasion de la remise de trois prix d'Architecture.

Le Prix d'Architecture du Projet Citoyen honore conjointement les acteurs d'un parcours qui a conduit à une véritable co-production d'un projet original où les habitants et usagers ont participé activement à l'opération, où le maître d'ouvrage a su rassembler toutes les énergies et l'architecte intégrer toute cette dynamique dans la conception de son projet. Sous le haut-parrainage du ministère de la Culture, en partenariat avec l'USH, avec le soutien de la Mutuelle des Architectes Français.

Le Trophée Jeunes Talents Architecture :

Le Trophée Jeunes Talents a pour objectif de valoriser des projets de logements en construction et en rénovation (logements collectifs ou individuels ou maisons individuelles) qui intègrent des composantes chères à l'Association QUALITEL :

- la qualité de l'habitat,
- les performances environnementales,
- l'innovation, les enjeux numériques comme le BIM,
- les enjeux sociétaux,
- la prise en compte des contraintes économiques.

Le Prix ECCA récompensera l'architecte qui, au travers d'une réalisation, témoignera de la qualité de l'architecture en métal prélaqué au service du patrimoine. Le métal prélaqué, acier ou aluminium, offre un large territoire d'expression en permettant de jouer avec des couleurs dans une palette quasi illimitée, de sélectionner des aspects contemporains, de réaliser des perforations qui autorisent toute forme d'expression, de combiner lames et cassettes aux dimensions variées pour apporter diversité et rythme.

CONTACT PRESSE

Anne Vivent, Responsable de la communication Tél. : 06 02 19 05 76 / administration@unsfa.com

ATELIERS

Hangar Zero : « Quelles pratiques face aux défis environnementaux ? »

Tiers-lieu de la transition écologique et citoyenne, le Hangar Zéro est un laboratoire citoyen de la transition écologique. Il se construit collectivement par les futur.e.s résident.e.s, usager-ère-s du lieu et habitant.e.s de la ville convié.e.s sans exclusion à la décision. Abordant l'écologie comme une problématique systémique globale, il s'envisage comme un écosystème local interagissant activement avec son environnement physique, social et économique. Un espace d'échanges, de partage et d'expérimentation pour valoriser l'humain et l'environnement.

L'égalité femmes-hommes : l'affaire de tous

S'il existe une réelle mixité au sein de la profession, de nombreuses inégalités et difficultés subsistent. Être femme architecte aujourd'hui implique des spécificités au sein de nos pratiques qui relèvent de plusieurs domaines tels que par exemple : la protection sociale, le sexisme et l'isolement.

Cette table ronde sera l'occasion de recenser les problématiques rencontrées et de faire des propositions pour améliorer la situation des architectes cheffes d'entreprises et de nos salariées puisqu'il est aussi de la responsabilité de l'employeur de garantir un espace de travail sécurisant et égalitaire où le sexisme, même ordinaire, n'a pas sa place.

L'Unsa souhaite agir pour une prise de conscience par chacun des progrès à faire et permettre d'atteindre une réelle égalité au sein de la profession !

Les risques liés à l'utilisation de matériaux biosourcés et de réemploi. Atelier présenté par la MAF

Chaque année, le secteur du Bâtiment produit 227 millions de tonnes de déchets, dont 37 millions seraient encore viables. Le recours à des matériaux biosourcés et de réemploi, issus de la déconstruction, constitue notamment une réponse pour limiter l'impact carbone du bâtiment et limiter les effets de la dépendance de l'Europe aux effets de la mondialisation (pénurie de matériaux). Outre la nécessité de rénover les logements les moins performants, il faut construire différemment avec l'idée de diminuer l'impact carbone des bâtiments. C'est avec cet objectif que les pouvoirs publics ont mis en place différentes réglementations. Cet atelier vous permettra de décrypter les conditions pour recourir à ces matériaux en limitant les risques liés à une absence d'assurance des autres intervenants.

FORMATIONS

GEPA - Formation des architectes et des acteurs du cadre de vie

Le GEPA (Groupe pour l'Education Permanente des Architectes) a pour mission de proposer et de développer l'offre de formation continue à destination des architectes et des acteurs de la conception du Bâtiment. Fort de ces spécificités régionales et nationales de formations adaptées aux besoins des architectes, le GEPA nous proposera une formation structurée le mercredi 19 octobre sur le lieu même du congrès. Ainsi en complément des heures de formation non structurante qu'offre le congrès, nous pourrions bénéficier aussi de formations structurantes et élargir notre savoir.

Christophe BURY, Architecte
Secrétaire National de l'Unsa
Responsable du Congrès des Architectes

CONTACT PRESSE

Anne Vivent, Responsable de la communication Tél. : 06 02 19 05 76 / administration@unsfa.com